

Apoio:



CURSO DE DESENHO E PINTURA CIENTÍFICA

para estudos de biologia e ecologia

com Dulce Nascimento

Ilustradora Botânica



Apresentação:

Muitas espécies da flora e da fauna só são conhecidas porque foram registradas em desenho. Utilizando grafite, nanquim ou aquarela, aos poucos, plantas, animais ou as interações as quais eles estejam envolvidos podem ser retratados nos mínimos detalhes, para facilitar os estudos e a apresentação de trabalhos acadêmicos.

A ilustração científica é utilizada nas áreas biológicas, como zoologia, botânica, ecologia, farmacêutica e medicina, e pode ser aplicada no ensino básico, em livros universitários, em teses e dissertações de pós-graduação, monografias, etc. O desenho científico é fundamental, por exemplo, nas descrições de novas espécies para a Ciência, e nas ilustrações de técnicas cirúrgicas. Panfletos explicativos, pôsteres e banners para feiras científicas; CDs ou DVDs educativos são valorizados quando incorporam o desenho científico.

O perfil do ilustrador científico é variado. Pode ser um artista plástico, ou quem goste simplesmente de desenhar a natureza, seus ciclos e seus processos.

Entre os ilustradores brasileiros se destaca Dulce Nascimento, reconhecida por suas ilustrações com alto grau de apuramento técnico e virtuosismo. (vide currículo).



Objetivo

Treinamento em técnicas para elaboração de desenhos em nanquim, para atender às demandas de divulgação científica e dos projetos de pesquisas e em técnicas de aquarela científica.

Justificativa

Por meio do desenho é possível se destacar uma parte específica do elemento estudado, para analisar sua formação, morfologia e anatomia.

Os desenhos contribuem não apenas para uma melhor compreensão e transmissão do conhecimento científico, devido ao nível de detalhes que pode alcançar (normalmente maior do que a fotografia), mas também para apresentar, de forma esquemática, o objeto de estudo com o intuito de atingir um número maior de pessoas, por exemplo, para ações de educação ambiental.

De 12 a 17 de junho de 2006

Contato: florescentia@yahoo.com.br
(92) 9604-3672 - Rejane.

PROGRAMAÇÃO

12 a 17/06/2006

Curso de desenho e aquarela científica

Ministrante: Dulce Nascimento

Local: Chapéu de Palha do Bosque da Ciência, no Inpa

Carga Horária: 18hs / cada turma.

Horário: turma manhã.

de 08 'as 11:00hs

turma tarde.

de 13:00 'as 17:00hs.

Vagas limitadas: 10 alunos p/ turma.

14/06/2006

Palestra "Ilustradores no Brasil".

Palestrante: Dulce Nascimento

Local: Auditório da Biblioteca do Inpa.

Início: 16:00hs

Duração: 40min.

17/06/2006

Finalização do curso e entrega dos certificados expedidos pela Coordenação de Extensão - Inpa

Local: Chapéu de Palha do Bosque da Ciência, no Inpa

Início: 11:00hs.

Custo: R\$ 510,00/18horas-aula.

*Material por conta do aluno.

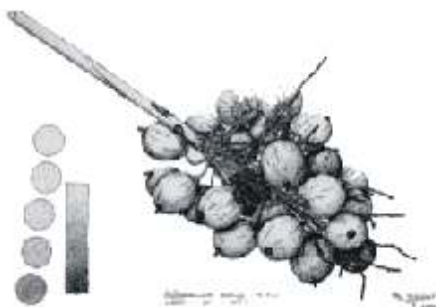
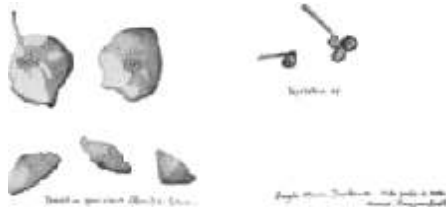
Contato: florescentia@yahoo.com.br

(92) 9604-3672 - Rejane.

CURSO DE DESENHO E PINTURA CIENTÍFICA

para estudos de biologia e ecologia

com Dulce Nascimento
Ilustradora Botânica



CURSO DE DESENHO E PINTURA CIENTÍFICA

para estudos de biologia e ecologia

com *Dulce Nascimento*
Ilustradora Botânica



Dulce Nascimento



Formada em Composição Paisagística pela Escola de Belas Artes da UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Desenhos de botânica em preto e branco na FEEMA - Centro de Botânica Especialização em ilustração botânica pela Fundação Botânica Margareth Mee. Knew Gardens, Inglaterra.

• Exposições no Brasil

64 coletivas.
6 individuais.

• Exposições no exterior

Coletivas na França, Argentina, Inglaterra, Escócia e EUA.

Individuais:

Brazilian Plants (Brazilian American Cultural Institute Washington D.C. (1997); Dulce Nascimento Artist/Environmentalist" (Seaside, Califórnia.(1998); Brazilian Plants-watercolors by Dulce Nascimento (Brazilian American Cultural Institute, Washington D.C.(1999).

• Notoriedade

Palácio de Buckingham, Inglaterra (2 quadros expostos que foram presenteados pelo ex-presidente Fernando Henrique Cardoso à Rainha Elizabeth II em 1997; 2 quadros oferecidos como presentes de Estado aos Reis da Espanha (2000); 2 quadros oferecidos como presentes de Estado aos Reis da Noruega (2003)

Diversos livros e publicações técnicas em aquarela, bico de pena e grafite.

Tem o nome citado no livro The Art of Botanical Illustration, pag. 217-Antique Collectors Club e The Royal Botanic Gardens, Kew.

Membro do Guild of Natural Science Illustrators, da American Society of Botanical Artists, Membro do Conselho Consultivo da Fundação Botânica Margaret Mee.

• Atividades

Realiza conferências e ministra cursos em congressos no Brasil e no exterior; Divulga a Ilustração Botânica e incentiva novos talentos.

Representou o Brasil no Congresso Internacional de Ilustradores Científicos. Évora, Portugal -1999.

• Atualidade

Professora de Ilustração Botânica na Casa de Cultura Laura Alvim em Ipanema; Orienta viagens à Amazônia para ensinar técnicas de desenho de natureza em condições adversas da floresta. Procedimentos em campo, observação da ecologia local e outros.

Alguns alunos de Dulce Nascimento já ganharam concursos e bolsa de estudos da Fundação Botânica Margaret Mee na Inglaterra.